

Ходила девонька по бережку

(хороводная)

Озорно

p *mf* *p*

tr

1. Хо-ди-ла де-вонь-ка по бе-реж-ку. Бра-ла, бра-ла

я - годку, бра-ла зем-ля - нич - ку.

Для повторения | Для окончания

mf *p* *p* *sf*

The musical score is written for a piano and voice. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand accompaniment. The vocal line is a simple melody with lyrics. The score includes dynamic markings (p, mf, sf) and performance instructions like 'Озорно', 'Для повторения', and 'Для окончания'. There are also trills marked 'tr'.

1. Ходила девонька
По бережку.
Брала, брала ягодку,
Брала земляничку.
2. Брала, брала ягодку,
Брала земляничку.
Наколола ноженьку
Она на шипичку.
3. Наколола ноженьку
Она на шипичку.
Болит, болит ноженька,
Сколь она не больно.

